Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 25 «Малыш»

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  на Педагогическом совете  МАДОУ № 25 «Малыш»  Протокол № от  **« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_** 2021г. | Утверждаю:  Заведующий МАДОУ № 25  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.Ю. Крымова  Приказ № « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

детей 3-го года жизни

срок реализации: 1 год

Разработчик: воспитатель первой квалификационной категории

Евдокимова Елена Владимировна

Карпинск

2021г.

**Содержание**

**1**.**Целевой раздел**……………………………………………………………………………………………………………………………...2

1.1.Пояснительная записка ……………………………………………………………………………………………………………………2

1.1.1. Цели и задачи ………………………………………………………………………………………………………………………..4

1.1.2. Принципы и подходы к формированию……………………………………………………………………………………………5

1.1.3.Планируемый результат (целевые ориентиры) ……………………………………………………………………………………6

1.1.4.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений…………………………………………………..7

1.1.5.Значимые характеристики особенностей развития детей раннего возраста………………………………………………9

**2**.**Содержательный раздел**...............................................................................................................................................................................13

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях…………………………………………………………………………………………………………………………………………14

2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»………………………………………………………….15

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»…………………………………………………………………………..20

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» ……………………………………………………………………………………25

2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» …………………………………………………………30

2.1.5. образовательная область «Физическое развитие» ……………………………………………………………………………….33

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями………………………………………………………………37

2.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса………………………………………………………………………...38

**3**.**Организационный раздел**………………………………………………………………………………………………………………....41

3.1.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания………………………………………………..41

3.2. Режим и распорядок дня………………………………………………………………………………………………………………….41

3.2.1. Календарный учебный график……………………………………………………………………………………………………42

3.2.2. Режим, расписание НОД на неделю……………………………………………………………………………………………………43

3.2.3. Модель, организации образовательного процесса……………………………………………………………………………….46

3.2.4. Режим закаливания, двигательный режим………………………………………………………………………………………..48

3.2.5. Особенности организации предметно-развивающей среды……………………………………………………………………..49

**Целевой разделII**

**1.1.Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по развитию детей раннего возраста группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

№ 25 «Малыш» (далее – Программа) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва.

Программа ДОУ  построена на основе  основной образовательной программы дошкольного образования«Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации  объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части,  формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

Срок реализации программы 1 год, при этом с учетом жизненной ситуации ребенка, сроки освоения программы могут быть сокращены. Содержание образовательной программы адаптируется под особенности ребенка, в индивидуальных формах работы, при активном участии родителей (лиц их заменяющих). Обучение и воспитание ведется на русском языке. МАДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Программа направлена на реализацию целей социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 276-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом ДО (Приказ Министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. №115);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. №1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 №544 и "Об утверждении профессионального стандарта педагога.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей группы раннего возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

* + 1. Цели и задачи

Цель программы:

* Обеспечивать развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей
* Создать условия развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период раннего возраста независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другим детьми, взрослыми и миром;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
  + 1. Принципы и подходы к формированию
* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
* принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей раннего возраста;
* принцип интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
* принцип развития ребёнка с учётом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
* принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

Основные подходы к формированию программы

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявленных к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

- Программа обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- Программа сформирована как программа психолого-психологической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.1.3. Планируемый результат**

Целевые ориентиры в раннем возрасте

* Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
  + 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Пояснительная записка**

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, об их положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Период первых трех лет – это период наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного и физического развития ребенка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т. е. от того, насколько ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения,

развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Огромную роль в развитие сенсорных способностей детей раннего возрастаотводиться дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Дидактические игры выполняют функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей.

План работы был составлен в соответствии с методическими рекомендациями Пилюгиной.Э.Г «Сенсорные способности малыша».

**Цель и задачи.**

**Цель:**обеспечение накопления представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

**Задачи:**

• Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;

• познакомить с дидактическими играми и правилами этих игр;

• воспитывать познавательный интерес, любознательность;

• упражнять в установлении сходства и различия между предметами;

• способствовать развитию у детей исследовательских умений и навыков;

• развивать мелкую моторику рук;

• повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей;

• привлекать родителей изготавливать дидактические игры для развития сенсорных способностей детей.

**Планируемые результаты**

Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.

Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (кирпичик, круг, квадрат).

Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).

Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть. Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

**Родители:**

* родители готовы и способны активно взаимодействовать с педагогами ДОУ по вопросам сенсорного развития детей.
* принимают активное, живое участие в жизни группы;
* проявляют личную заинтересованность в согласовании требований к воспитательному процессу; высказывают рекомендации, идеи по обеспечению эффективности  воспитательного процесса;
* проявляют живой интерес к результатам достижений ребенка в освоении сенсорных навыков

**1.1.5. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

**Возрастные характеристики детей**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

**От 2-3 лет**

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное и речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

*Художественно-эстетическое развитие*

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

**Характеристика детей второй группы раннего возраста «Теремок»**

Группа «Теремок» состоит из 9 детей. Из них девочек – 3 девочки и 6 мальчиков.

Все дети совершенно разные, но их можно заинтересовать в общих делах: помощь воспитателю, совместные игры, занятия и т.д. В образовательной деятельности они способны достаточно долгое время сохранять повышенное внимание, способны воспринимать и хорошо запоминать учебный материал. Все дети серьёзно относятся к выполнению поручений, старательны и умеют вовлекать в работу других детей. Общественные дела группы выполняют с помощью воспитателя, но некоторые могут и самостоятельно. Дети вместе с родителями участвуют в конкурсах. Они активны, развиты по возрасту, любознательны.

**Список группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п.п. | Фамилия, имя ребенка | Дата рождения |
| 1. | Арсланова Ляйсан | 18 апреля 2019г. |
| 2. | Бельмас Мария | 11 августа 2019г. |
| 3. | Боярских Павел | 20 июля 2019г. |
| 4. | Вахрушев Илья | 20 апреля 2019г. |
| 5. | Жабинских Антон | 8 июня 2019г. |
| 6. | Ипполитов Егор | 19 января 2019г. |
| 7. | Полков Михаил | 1 марта 2019г. |
| 8. | Фатхулина Диана | 14 января 2019г. |
| 9. | Якимов Сергей | 19 февраля 2019г. |

**Социальный паспорт семей воспитанников группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| №  п/п | **Критерии** | **Содержание** |
| **1** | **Количество семей всего:** | 5 |
| 1.1. | Полных семей | 4 |
| 1.2. | Неполных семей | 4 |
| 1.3. | Семей риска | 0 |
| 1.4. | Многодетных | 2 |
| 1.5 | Семья, где 2 ребенка дошкольного возраста | 1 |
| 1.6 | Семьи с опекаемыми детьми | 0 |
| **2** | **Образование:** |  |
| 2.1 | Высшее | 2 |
| 2.2 | Среднее профессиональное | 10 |
| 2.3 | Среднее | 3 |
| **3** | **Социальный статус:** |  |
| 3.1 | Работающие | 7 |
| 4.2 | Безработные | 4 |

Раздел II Содержательный (СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Перечисленные выше в Целевом разделе Программы компетентности представляют общие ценностно-целевые ориентиры Программы, независимые от отдельных образовательных областей. В разделе «Содержание образовательной деятельности» представлено содержание и целевые ориентиры, связанные с пятью образовательными областями - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Для всех образовательных областей указаны их связи с другими образовательными областями, что позволяет, работая в одной какой-либо области, решать задачи развития других областей.

Как целевые ориентиры, так и описание содержания образовательной деятельности сформулированы в Программе в форме, подчеркивающей активную роль ребенка в образовательной деятельности, например «ребенок проявляет интерес», «ребенок учится» и т. п. Это соответствует основной философии Программы, основанной на современном взгляде на ребенка как на активного субъекта учения и полноправного участника образовательных отношений

**2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

* «Социально- коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно- эстетическое развитие»
* «Физическое развитие»

Проведение **непрерывной — образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

**Непрерывно-образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

**Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

**Самостоятельная деятельность детей раннего возраста.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области „Социально-коммуникативное развитие " направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

Формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

* развитие трудовой деятельности;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»".

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

**Целевые ориентиры в области социально-коммуникативного развития ребёнка:**

-Проявляет радость, огорчение, связанные с самостоятельными игровыми действиями.

-Начинает понимать эмоциональные состояния другого человека.

Сопереживает, сочувствует другим.

-Проявляет сочувствие героям сказок, рассказов, мультфильмов.

-Определяет и выражает словами чувства другого ребёнка (« Аня боится», «Дима радуется»).

-Различает поощрение своих действий взрослыми.

-Проявляет чувства стыда.

-Говорит о себе самом в первом лице – «я».

-Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий без помощи взрослого.

- Может возобновлять прерванные действия.

- Проявляет терпение и усидчивость (может выполнять монотонные действия).

- Пытается подражать действиям взрослых.

- Стремится привлечь взрослого к совместным действиям (игре).

- Играет «рядом» со сверстниками.

- Защищает свою собственность.

- Включается в игру с другими детьми (прятки, догонялки).

-Обменивается игрушками с другими детьми.

- Проявляет готовность помочь сверстнику.

- Делится другими детьми игрушками, угощением.

- Наблюдает за действиями сверстников и подражает им.

- Устанавливает контакт с незнакомыми детьми.

- Пытается есть вилкой.

- Пытается есть и пить самостоятельно.

- Пользуется салфеткой.

- Употребляет своё имя.

- Просится на горшок.

- Самостоятельно пользуется горшком.

- В основном контролирует мочевой пузырь.

- Самостоятельно моет руки.

- Самостоятельно умывается и чистит зубы.

- Самостоятельно пользуется расческой.

- Может самостоятельно раздеться.

- Самостоятельно расстёгивает пуговицы, молнию, липучки.

- Пытается самостоятельно одеваться (может надеть носки, футболку, штанишки, шапку).

- Пытается самостоятельно протирать пыль.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; вы­полнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-за­местители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения кон­тактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализован­ных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт де­тей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической моза­ики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четы­рех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); так­тильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам

и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

(в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоми­нанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому

сообществу

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятель­ности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в кото­ром они живут.

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых,

его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать жела­ние помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элемен­тарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигать­ся; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в де­тский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нано­ся им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

## 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

**Целевые ориентиры** в **области познавательного развития ребёнка.**

- Заменяет предметы символами (использует символы в игре).

- Может выбрать из ряда картинок две одинаковые, похожие.

- Различает понятия «большой», «маленький».

- Различает понятия «один», «много», «мало», «ничего».

- Может выделить количество «один», «много».

- Понимает соотношение «больше», «меньше».

-Проводит сравнения «длиннее- короче».

- Знает понятие» половина» (половина яблока).

- Различает понятия «быстро», «медленно».

- Различает понятия «вверху», «внизу», «впереди», «позади».

-Различает размеры предметов, может сортировать предметы по форме (4-6) - Различает цвет предметов, может сортировать предметы по цвету (основные цвета).

- Выстраивает последовательность из предметов (например, от меньшего к большему).

-Подбирает и подгоняет формы друг под друга (вставляет шаблоны форм в прорези).

. Различает вес предметов (тяжёлый, легкий).

- Классифицирует предметы по двум признакам.

- Пытается определить назначение предметов.

- Пытается установить принцип действия предметов опытным путём.

- Проявляет интерес к устройству предметов.

- Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и.т.д.).

- Понимает ход времени в распорядке дня (утро,-день-вечер-ночь).

- Знает название времени года, главные различия между ними.

- Знает и различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты.

- Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер).

- Знает и называет некоторых животных.

- Наблюдает за птицами, насекомыми, рыбками в аквариуме).

- Знает название некоторых цветов, деревьев.

- Знает имена членов своей семьи.

- Знает название своего города.

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать пред­меты, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской

и продуктивной (конструктивной) деятельности

* Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

* Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмер­ные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных раз­меров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение:

* продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использова­ния (из чашки пьют и т. д.).
* знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

* знакомить детей сдоступными явлениями природы.
* учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.
* наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
* учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
* воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения:**

**Осень.** Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

###### Примерные проекты

1. Проекты, основанные на изучении профессии родителей, знакомых взрослых, имеющие отношение к естественным наукам и технике: «Машинист», «Водитель». Проекты предполагают различные игры в профессии, экскурсии по детскому саду.

5. Проекты, основанные на исследовании каких-то явлений, например, проекты по:

- знакомству с погодными явлениями «Календарь погоды»,

- исследованию ветра (изготовление и запуск бумажных самолетиков, воздушного змея.

- исследованию воды (наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке).

## 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Речевого развития ребёнка

**Целевые ориентиры** в области речевого развития ребёнка:

- Говорит не менее 30-40 слов.

- Комбинирует слова.

- Понимает слова, обозначающие способы передвижения («бегает», «плавает», « летает»).

- Говорит о своих действиях.

- Может выражать просьбы и желания.

- Использует в речи различные интонации.

- Строит короткие предложения из4 и более слов.

- Сопровождает действия речью.

- Во время игры разговаривает сам с собой.

- Употребляет имена прилагательные.

-Пытается строить сложные предложения.

- Пытается рассказывать о каких-либо событиях.

- Говорит понятно (не только для близких людей, но и для посторонних).

- Спрашивает: «почему».

- Пытается объяснять причины событий.

- Охотно слушает детские стишки, потешки.

- Охотно слушает сказки, истории, рассказы.

- Заучивает короткие стишки с помощью взрослого.

- Говорит о том, что видит на картине.

- Пытается пересказывать сказки, истории, рассказы.

- Проявляет интерес к буквам как символам, отражающим определённую информацию.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне,» Кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю», «Что ты сказал Мите?»,» И что он тебе ответил»?)).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с дру­гом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних жи­вотных). На картинках показывать состояния людей и животных: радует­ся, грустит и т. д.

Побиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полно­ценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медве­жонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высо­ко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей.
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, ле­чить, поливать), действия, противоположные по значению (откры­вать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, ха­рактеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, пода­рить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радо­ваться, обижаться).
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурысенька куда пошла?»).

Связная речь:

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хоро­шо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного со­провождения.

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано с образовательными областями:

– социально-коммуникативного развития;

– познавательного развития;

– художественно-эстетического развития;

– физического развития.

***1) Социально-коммуникативная область.***Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя свою индивидуальность.

***2)Познавательное развитие****.* Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе или диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

***3) Художественно-эстетическая область****.* Приобретая первый эстетический опыт, дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями в словесных формах, оценочных суждениях, но и организуют творческий процесс. С помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся «расшифровать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

***4) Физическая область.*** Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять.

Рассматривание книжек с картинками относится к одной из самых эффективных форм развития речи в раннем возрасте. Дети радуются вниманию взрослых в ситуации интенсивного общения. Темп коммуникации и стимулирования речи следует регулировать в зависимости от учебного профиля ребенка. С помощью картинок и текстов, описывающих отдельные события и предметы, можно использовать различные формы речевого взаимодействия: простое называние картинок, определения с пояснениями, толкование и фантазирование. При этом важны *активность ребенка* и диалог. Благодаря рассказыванию и чтению вслух развиваются внимательное слушание, воображение и умение концентрироваться на информации, передаваемой чисто речевыми средствами. Дети постепенно учатся понимать «мир, о котором рассказывается», и представлять его, рассказывать о чем-то отвлеченном. Они знакомятся с другим речевым уровнем, отличным от обыденной речи

#### Примеры детских и детско-взрослых проектов

**Книжкин час.** Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, заняв удобные места в «литературном уголке», соблюдая общее правило тишины, читают или слушают чтение воспитательницы или рассматривают иллюстрации.

**Книжкина больница**. При активном использовании детьми книги быстро теряют вид. Чтобы поддерживать библиотечку группы в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

**Книгоиздательство.** Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет непременную часть любого образовательного проекта.

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка).
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству».
* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Целевые ориентиры в области художественно-эстетического развития ребёнка:**

- Узнаёт знакомые мелодии.

- Подражает звукам музыкальных инструментов.

- Пытается играть на доступных детских музыкальных инструментах.

- Поёт вместе с детьми на музыкальных занятиях.

- Хлопает в ладоши в такт музыке.

- Выполняет заданные движения в под музыку.

- Произвольно двигается под музыку.

- Рисует различные изобразительные формы карандашом, фломастером или мелками.

- Подбирает подходящие цвета по образцу.

- Раскрашивает простые изобразительные формы карандашами, фломастерами (пытается попасть в контур).

- Пытается пользоваться красками.

- Раскрашивает простые изобразительные формы красками.

- Рисует простые изображения красками.

-Пытается раскрашивать сложные изобразительные формы.

- Отображает в рисунке заданную тему.

- Лепит из пластилина, глины простые заданные формы (шарик, колбаску).

- Пытается лепить из пластилина, глины, цветы, фигурки, животных.

- Делает кулички из песка.

- Строит простые формы из песка (пирамида, горка).

- Пытается строить сложные формы и объекты из песка (домик, забор, башня).

- Самостоятельно играет с кубиками (строит что-то не по образцу).

- Строит из кубиков заданный объект.

- Может собрать простой пазл из 6-8 частей.

- Дополняет начатую мозаику по образцу.

- Самостоятельно складывает простую мозаику.

- Собирает детали простого конструктора в предметы (домик, подъёмный кран).

Развитие продуктивной деятельности

**Рисование**

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выде­ления формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонталь­ные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платоч­кам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя паль­цами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лиш­нюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими матери­алами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; ле­пить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.)

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движе­ниями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яб­локо, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, пече­нье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шари­ка (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что каранда­шами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисова­ли сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осоз­нанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Эстетическая развивающая среда.**

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать уме­ние слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активностии физическом совершенствовании.

**Целевые ориентиры** в **области физического развития ребёнка:**

- Подпрыгивает на месте, отталкиваясь двумя ногами.

- Бегает.

- Перепрыгивает через черту (верёвочку).

- Поднимается и спускается по лестнице приставными шагами.

- Лазает по лестнице (спортивной, игровой).

- Подбрасывает мяч над головой двумя руками.

- Ловит мяч активным захватом.

- Координирует движения рук и ног в такт (хлопает в ладоши и притопывает ногами).

- Может ходить по линии.

- Удерживает равновесие, стоя на одной ноге до 10-15 секунд.

- Выполняет заданные упражнения во время зарядки.

- Скатывается с горки.

- Катается на трёхколёсном велосипеде.

- Катается на лыжах, коньках.

- Самостоятельно раскачивается на качелях.

- Разбирает и собирает пирамидку из 5-7 колец.

- Закручивает и откручивает предметы.

- Вынимает предметы из упаковки, ёмкости и складывает их обратно (кубики в коробку).

- Вдевает верёвку в кольцо.

- Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку(шнурок).

- Переливает жидкость из одной ёмкости в другую.

- Использует «щипковый захват» для действий с мелкими предметами.

- Раскладывает и складывает мелкие предметы или детали предметов.

- Рисует прямую линию по образцу.

-. Рисует круг по образцу.

- Сгибает лист, полоску бумаги.

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей.

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифферен­цированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению адми­нистрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоя­тельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носо­вым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помо­щи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спере­ди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Физическое развитие включает приобретение детьми опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно­-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормаль­ной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, но­сик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действо­вать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движе­ния во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержани­ем, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способству­ющие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, ка­тание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

***Физическое развитие***

* информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
* стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
* знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
* привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

***Социально-коммуникативное развитие***

* заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
* сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
* проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

***Познавательное развитие***

* ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

***Речевое развитие***

* развивать у родителей навыки общения с ребенком;
* показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
* доказывать родителям ценность домашнего чтения;
* показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

***Художественно-эстетическое развитие***

* поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
* привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
* раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

СЕНТЯБРЬ

Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Игрушки и игры с уголка сенсорики.

ОКТЯБРЬ

1. «Назови геометрическую фигуру». Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

2. «Пересыпание ложкой». Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. Горох, ложки, глубокие емкости.

3. «Прыг – скок по дорожке». Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки.

4. «Сортировка». Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями. Шары разного цвета.

НОЯБРЬ

1. «Найди предмет такой же формы». Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры Дидактическая игра «Геометрическое лото

2. «Угости маленького и большого зайца морковкой». Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине. Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.

3. «Шумящие коробочки». Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов. Парные шумящие коробочки.

4. «Огоньки ночью». Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания. Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.

ДЕКАБРЬ

1. «Волшебный поднос». Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук. Поднос с однотонным цветным дном, крупа.

2. «Шарики» Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета. Шарики основных цветов.

3. «Подбери по форме». Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. Блоки-вкладыши на каждого ребёнка. 4. Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик) Развивать у детей мелкую моторику рук. Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.

ЯНВАРЬ

1. «Кто скорее соберет игрушки». Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет. Дидактическая игра «Игрушки».

2. «Счетные палочки». Учить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки. Счетные палочки.

3. «Золушка». Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук. Фасоль, тарелочки.

ФЕВРАЛЬ

1. «Воздушные шары». Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый. Дидактическая игра «Воздушные шары».

2. Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны. Развивать у детей мелкую моторику рук. Грецкие орехи.

3. Окрашивание воды. Формирование представлений об оттенках цветов (светлый, темный). Вода в прозрачных емкостях, краски светлых и темных оттенков.

4. «Поможем зайке разложить игрушки». Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал. Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал.

МАРТ

1. «Ткани». Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей. Пары одинаковых на ощупь тканей.

2. «Строим башню». Обучение соотнесению по величине четырех предметов. Строительный материал: кубики.

3. «Что лежит в мешочке?». Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотнесении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

4. «Подбери петушку перышко» Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы. Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».

АПРЕЛЬ

1. «Сделаем куклам бусы». Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку. Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей.

2. «Спрячь мышку». Закреплять у детей представления о шести цветах. Дидактическая игра «Спрячь мышку»

3. Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу. Развивать у детей мелкую моторику рук. Счетные палочки основных цветов, образцы предметов.

4. «Башня из кубов». Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине. Деревянные кубики.

МАЙ

Диагностика. Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы, посредством дидактического материала на конец года. Игрушки и игры с уголка сенсорики.

**Раздел III Организационный**

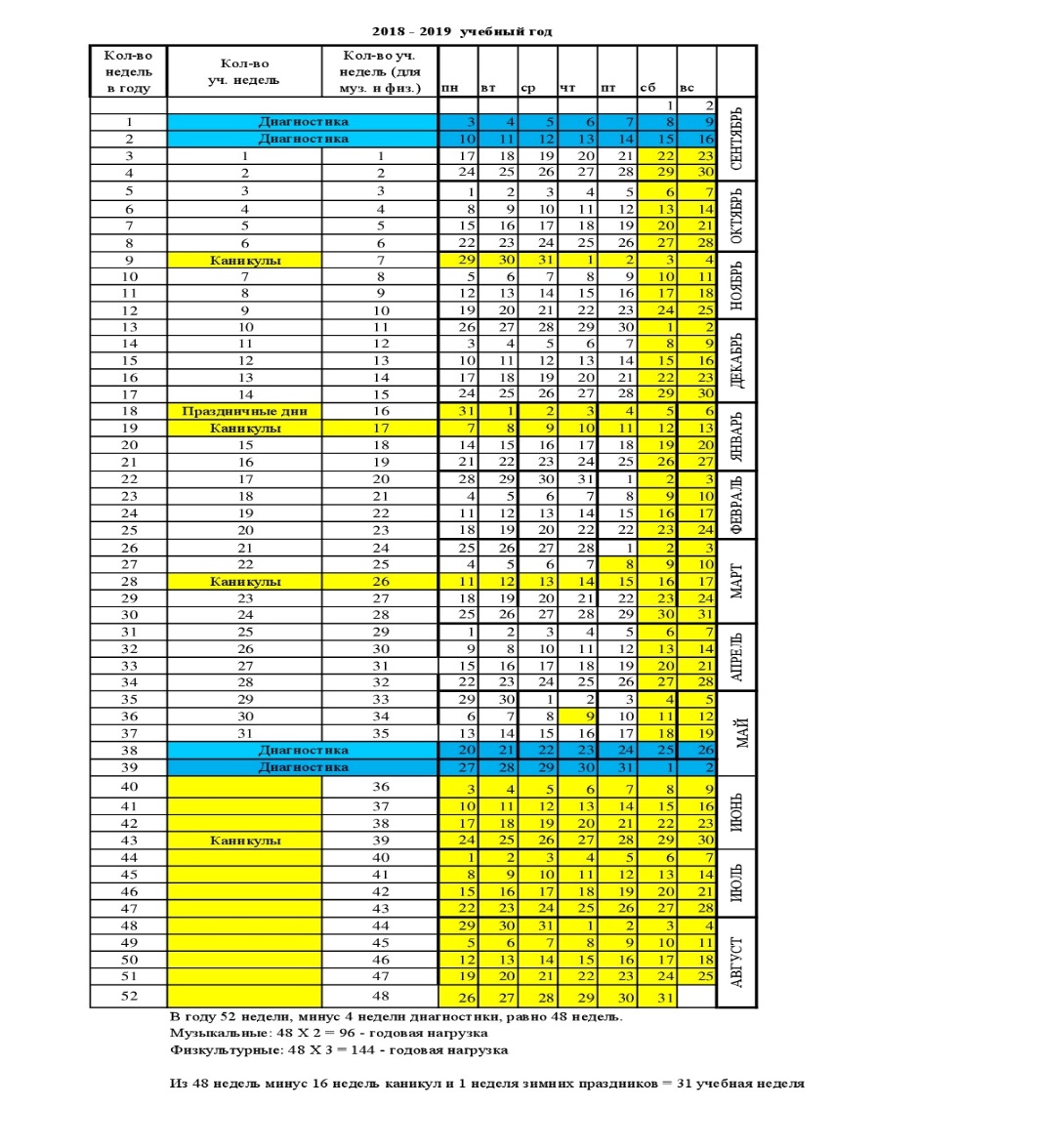
**3.1. Программно-методический комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Программно-методическое обеспечение**  **Наименование** | **количество** |
| **1** | Бондаревой С.Н. Применение портфолио в яслях. | **1** |
| **2** | Бондаревой С.Н. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет. 1 3 Бондаревой С.Н. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. | **1** |
| **3** | Загвоздкин В.К., Федусова И.Е. Карты развития детей от 0 до 3 лет. –М.:Издательство «Национальное образование»2016. – 128 с.: ил. | **1** |
| **4** | Загвоздкин В.К., Федусова И.Е. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение». –М.: Издательство «Национальное образование», 2016.-342с. | **1** |
| **5** | Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие. Под. ред. И. В. Петровой. М.ТЦ Сфера, 2012-64с. 1 35 | **1** |
| **6** | Петерманн У. Наблюдение за развитием детей от 3 до 48 мес. и протоколирование результатов.;-М : Издательство «Национальное образование», 2015. | **1** |
| **7** | Т.А.Рокитянской, Е.В. Бояковой.Театрализованные игры сдетьми от 2л : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования; под ред. – М.Изд. «Национальное образование», 2016. | **1** |
| **8** | Хилтунен Е.А. Детский сад по системе Монтессори. Образовательная среда для детей раннего и дошкольного возраста : методическое пособие для руководителей ДОО и педагогов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015 | **1** |

**3.2. Режим и распорядок дня**

**3.2.1.Карендарный учебный график**

**2021 -2022 учебный год**



**3.2.2.Режим, расписание НОД на неделю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная деятельность** |
| Понедельник | 1. Музыка 8.30-8.40  8.50-9.00(по подгр.)  2. Образовательная деятельность8.30-8.40  *(рисование)* 15.45-15.55  16.05-16.15(по подгр.) |
| Вторник | 1. Образовательная деятельность15.45-15.55  *(познавательная деятельность-окруж.мир )* 8.30-8.40  8.50-9.00(по подгр.)  2. Физкультура 15.45-15.55  16.05-16.15(поподгр.) |
| Среда | 1. . Образовательная деятельность8.30-8.40*,*  *(развитие речи)*  8.50-9.00 (по подгр.)  2. Физкультура15.45-15.55,  16.05-16.15(по подгр.) |
| Четверг | 1. Физкультура 8.30-8.40  8.50-9.00(по подгр.)  2. . Образовательная деятельность  *(познавательно-исследовательская деятельность)* 15.45-15.55  16.05-16.15(по подгр.) |
| Пятница | 1. Музыка 8.30-8.40  8.50-9.00(по подгр.)  2. Образовательная деятельность 8.30-8.40  *(лепка)*  15.45-15.55  16.05-16.15(по подгр.) |

**«Модель года»**

Примерное планирование тематики

детско-взрослых проектов на 2021-2022 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **общая тема**  **(реперные точки)** | **сроки** | **недели** | **Ранний возраст** | |
| Мир вокруг нас | сентябрь | 1. и 2. | Мир вокруг нас. Воспоминания о лете. | |
| 3 и 4 | Моё окружение | |
| Времена года. Осень. | октябрь | 1. | Осень | |
| 2. | Календарь погоды | |
| 3 | Дорожная азбука | |
| 4. | Мой город | |
| Моя страна | ноябрь | 1*.* |
| 2. | . Профессии взрослых | |
| 3. | День матери | |
| 4. | ОБЖ (опасные ситуации, пожарная безопасность) | |
| Времена года. Зима | декабрь | 1 | Добрые дела. Друзья. | |
| 2. и 3. | Зима. | |
| 4. | Новый год. | |
| Зимнее волшебство | январь | 1. | *Праздничные дни* | |
| 2. | Зимнее волшебство | |
| 3. | Что за прелесть эти сказки | |
| 4. | Опытно-экспериментальная деятельность |  |
| февраль | 1.и 2. | Флора и фауна | |
| Защитники Отечества | 3 | Я и мой папа | |
| Времена года. Весна.  Мама – слово дорогое  Традиции.  Времена года.  Лето | 4. | Масленица | |
| март | 1. | 8 марта. Мама – слово дорогое | |
| 2 и 3. | Времена года. Весна | |
| 4. | Детский театр | |
| апрель | 1. | Книги - лучшие друзья | |
| 2. | Сенсорика | |
| 3. | Здоровье | |
| 4. | Неделя игры и игрушки. Народная культура и традиции | |
| май | 1.  2. | Пробуждение природы | |
| 3. | Экология | |
| 4. | Времена года. Лето. | |

**Примерный распорядок дня (на сентябрь-май)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Приём, самостоятельная деятельность, игры, общение, детский совет*** | ***с 7.15*** |
| ***Утренняя гимнастика*** | ***7.55-8.00*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | ***8.00 - 8.30*** |
| ***Самостоятельная деятельность*** | ***8.30 - 9.00*** |
| ***Образовательная деятельность, основанная на самоопределении детей, образовательная деятельность со специалистами (муз и физ)*** | ***по подгруппам***  ***8.30 - 8.40***  ***8.50 - 9.00*** |
| ***Прогулка (наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, игровая и двигательная, индивидуальная работа)***  ***Возвращение с прогулки*** | ***9.20 - 11.20*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***11. 30 - 12.00*** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех кто не привык спать)*** | ***12.00 - 15.00*** |
| ***Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры*** | ***15.00 - 15.20*** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | ***15.20-15.45*** |
| ***Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей по выбору, чтение художественной литературы.*** | ***15.45-16.15***  ***ОД по подгруппам***  ***15.45-15.55***  ***16.05-16.15*** |
| ***Прогулка, постепенный уход домой*** | ***16.15-17.45*** |
| ***Прогулка от детского сада до дома с родителями*** | ***с 17.45*** |

**3.2.3.Модель организации образовательного процесса**

Решение образовательных задач в рамках модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от интересов детей, и решения конкретных образовательных задач.

Программа, реализуемые педагогами педагогические технологии, помогут ребенку раннего возраста войти в современный мир, приобщиться к его ценностям, осознать себя, свое «Я», научиться строить взаимоотношения со взрослыми и детьми в реальных, воображаемых ситуациях общения на гуманистической основе

Ребенок развивается в деятельности. *Деятельность - единст­венный способ самореализации, самораскрытия человека.* Ребенок раннего возраста стремится к активной деятельности, и чем она полнее и разно­образнее, чем более она значима для ребенка и отвечает его при­роде, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности.

Индивидуальность - неповторимое своеобразие человека, со­вокупность только ему присущих особенностей. ***Каждый ребенок уникален, поэтому сохранить эту уникальность, создать благопри­ятные условия для самовыражения, максимальной реализации потен­циальных возможностей - центральные задачи Про­граммы,*** что связано с созданием условий для творческой активности, стимулированием воображения, желания включаться в деятельность с творческой направленностью, где до­школьник способен занять позицию субъекта детской деятельности.

***Совместная деятельность*** представлена в виде трёх составляющих:

* совместная деятельность педагога с воспитанниками в специально организованной развивающей среде предметно-пространственного окружения с учетом интересов детей.
* совместная деятельность ребенка с другими детьми в ближайшем развивающем-игровом пространстве.
* самостоятельная, свободная деятельность детей в развивающем пространстве группы.

В модель организации совместной деятельности включены следующие виды: общение, игровая, двигательная, бытовая (самообслуживание, труд), продуктивная (рисование, аппликация, театрализация) исследование (природной, социальной действительности).

***Деятельность педагога с детьми в специально организованных формах взаимодействия***

Наиболее ярко развитие взаимодействия и общения детей проявляется в игре - ве­дущей деятельности ребенка раннего возраста и продуктивной деятельности, что и учитывается в модели организации образовательного процесса.

Специально организованные формы взаимодействия: образовательная деятельность, праздники, развлечения, оздоро­вительные мероприятия, а также режимные моменты: сон, питание, прогулка.

С целью оптимизации образовательной деятельности:

* родители воспитанников принимают активное участие в оказании помощи и поддержке ребенку в освоении содержания образования;
* включаются дополнения в виде парциальных программ и методических пособий.

Реализация основного образования в организованных формах взаимодействия определена по образовательным областям:

***Познавательное развитие;***

***Речевое развитие;***

***Физическое развитие***

***Художественно-эстетическое развитие***

***Социально-коммуникативное***

**3.2.4. Режим закаливания, двигательный режим**

**Комплекс оздоровительных мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | месяцы | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 3 | Расширенное умывание | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 5 | Хождение по дорожкам здоровья (рефлексотерапия) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 6 | Дыхательная гимнастика после сна | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 8 | Хождение по горячему и холодному асфальту |  |  |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |
| 9 | Солнечно-воздушные ванны |  |  |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  |
| 10 | Витаминизация пищи (аскорбиновая кислота) | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 11 | Витаминные напитки на 10 ч. | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 13 | Аскорутин, поливитамины 1 драже/ 2 р в день |  | + | + |  |  |  |  |  |  |  | + | + |
| 14 | Оксолиновая мазь (утро, вечер) |  | + | + |  |  |  |  |  |  |  | + | + |
| 15 | Вакцинопрофилактика п/гриппа |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + |  |
| 16 | Употребление в пищу лук, чеснок | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  | + | + |
| 18 | Гимнастика для глаз | + | + | + | + | + |  |  |  | + | + | + | + |
| 19 | Анализ заболеваемости по группам |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |
| 21 | Обследование всех детей на я/г |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | Дни здоровья |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |
| 23 | Максимальное пребывание на свежем воздухе | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 24 | Активизация двигательного режима | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| 25 | Контроль за осанкой | + | + | + | + | + |  |  |  | + | + | + | + |

**3.2.5. Особенности организации предметно-развивающей среды в группе**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Поли функциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды предполагает наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |
| --- | --- |
| *Название центра* | *Наполнение* |
| Центр игры | Мебель: "Кухня", стол и два стула; Игровой инвентарь: детская посуда (в большом ассортименте), куклы, фартучки детские; Предметы-заместители: овощи, фрукты, другие продукты питания |
| "Салон красоты" | Мебель: "Парикмахерская", стул; Игровой инвентарь: набор для парикмахера, накидки для парикмахера и посетителя, журналы с модными прическами, различные бутылочки и коробочки из под косметики. |
| Центр книги | Мебель: шкаф; В наличии: литература разной направленности  (рассказы, сказки, сборники стихов, иллюстрации к литературным произведениям) - весь материал подобран в соответствии с возрастом детей. |
| Центр конструирования | Строительный материал, конструкторы нескольких видов; наборы мелких игрушек для конструирования. |
| Центр экспериментирования | Разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки)  Различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.)  Предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики)  Предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т.д.  Приборы и инструменты для визуальных исследований: увеличительные стекла (лупы), зеркальца |
| Центр искусства | Мебель: полка, стол; В наличии: предметы декоративно-прикладного творчества; наглядно-дидактические пособия по всем видам декоративно-прикладного творчества; краски, восковые мелки, пластилин, раскраски, трафареты. |
| Центр физкультуры | Мячи, обручи, ленточки, мешочки для метания, флажки, султанчики, платочки. |
| Центр сенсорики | Вкладыши, геометрические фигуры, палочки, кубики, настольные игры, пирамидки, мелкие игрушки, лото. |
| Центр театрализованной деятельности | Настольные театры, маски, пальчиковый театр, вязаные куклы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| Групповая комната | Игровая деятельность  Речевое развитие  Познавательное развитие:  Социально-коммуникативное развитие:  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе.  Художественно-эстетическое развитие:  Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование  Физическое развитие: здоровье, гигена, безопасность.  Ознакомление с художественной литературой.  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, функциональное использование** | **Оснащение** |
| Групповая комната   * Игровая деятельность * Речевое развитие * Познавательное развитие: * Социально-коммуникативное развитие:   Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе.   * Художественно-эстетическое развитие:   Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделипрование   * Физическое развитие: здоровье, гигена, безопасность. * Ознакомление с художественной литературой. * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Муляжи овощей и фруктов * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров |
| Спальное помещение   * Дневной сон * Гимнастика после сна * Закаливающие мероприятия | * Спальная мебель   Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Приемная   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок, наглядно – информационный материал * Выставки детского творчества |